

WRZESIEŃ - IV TYDZIEŃ

Zadania dydaktyczne - grupa „Mądre Sowy”

TEMAT KOMPLEKSOWY: „ Co robią zwierzęta jesienią”

Treści programowe:

Fizyczny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka

- określanie swoich cech fizycznych: wzrost (w odniesieniu do innych), kolor włosów, kolor oczu,
- zwracanie uwagi na kulturę spożywania posiłków.

Językowa aktywność dziecka

- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np. powtarzanie ruchów innej osoby w czasie zabawy,
- wykonywanie czynności z dużym i małym napięciem mięśniowym w toku zabawy ruchowych i ćwiczeń plastycznych.

Artystyczna aktywność dziecka

- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płaśkach przy muzyce.

Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka.

- uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, z elementami czworakowania, z elementami skoku, podskoku, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowej, ze śpiewem.

Emocjonalny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka

- dzielenie się wrażeniami , spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji.

Spoleczny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka

- odpowiadanie na zadane pytania, formułowanie własnych pytań.

Poznawczy obszar rozwoju dziecka

Językowa aktywność dziecka

- wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z rówieśnikami w codziennych sytuacjach,
- pokazywanie swoich odczuć, intencji w sposób werbalny i niewerbalny,
- wyodrębnianie w słowach sylab, określanie ich kolejności; dzielenie słów na sylaby; liczenie sylab w słowach; tworzenie słów rozpoczynających się, kończących się daną sylabą.

Artystyczna aktywność dziecka

- śpiewanie piosnek – zbiorowe i indywidualne,
- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płasach przy muzyce,
- estetyczne, rytmiczne poruszanie się przy muzyce.

Poznawcza aktywność dziecka

- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: zadawanie pytań, określanie kolejności zdarzeń w różnych sytuacjach, historyjkach, zauważanie wokół siebie zmian odwracalnych (np. wycieranie gumką wyrazu napisanego ołówkiem na kartce), nieodwracalnych (np. rozbicie kubka) oraz cyklicznych (np. pory roku),
- dostrzeganie rytmicznej organizacji czasu w stałych następstwach dnia i nocy, pór roku,
- rozróżnianie błędnego liczenia od poprawnego,
- porównywanie szacunkowe liczebności zbiorów, np. poprzez łączenie w pary ich elementów, nakładanie ich na siebie,
- poznawanie warunków niezbędnych do rozwoju zwierząt,
- zwracane uwagi na zmiany w wyglądzie zwierząt, np. zmiana ubarwienia, gęstnienie futra, piór.

PIOSENKA „WIEWIÓRECZKA”

I. Sasiadeczko, wiewióreczko,
Co masz oczka czarne,
Nie bójże się, pokaż w lesie,
Gdzie masz swą spizarnię.
Wszędzie mam, tu i tam,
Czego chcecie, to wam dam,
Fik, myk! Hyc, hyc!
Czego chcecie, to wam dam.

II. Sąsiadeczko, wiewióreczko,
Co masz rude łapki,
Jeśli łaska, sypnij z góry
Orzeszków do czapki.
Dałabym, nawet sześć,
Lecz co w zimie będę jeść?
Fik, myk! Hyc, hyc!
Był orzeszek, nie ma nic!

III. Sąsiadeczko, wiewióreczko,
IV. Co masz rudy pyszczek,
Tu na ziemię rzuć uprzejmie
Kilka ładnych szyszek.
Szyszki mam, tu i tam,
Wejdz na sosnę, urwij sam.
Fik, myk! Hyc, hyc!
Były szyszki, nie ma nic!

