

KWIECIEŃ

Gimnastyka buzi i języka

aktywizowanie wszystkich ruchomych narządów artykulacyjnych,
wzmacnianie mięśni

„PSOTY JASIA”

Mały Jaś jest urwisem. Chętnie płata psoty swojej siostrze. Dziś bawią się w chowanego. Jaś schował się za trzecim krzesłem od lewej strony stołu (*odliczamy czubkiem języka czwartego zęba na górnym łuku zębowym*). Czekał cierpliwie w swojej kryjówce, rozciągając się na boki (*kierujemy czubek języka w kierunku kącików ust*). Rano nawet cicho gwizdnął, by zwrócić uwagę siostry (*gwizdźmy z wyraźnie zaokrąglonymi ustami*). W końcu, gdy nadarzyła się okazja, szybko pobiegł do wyznaczonego miejsca po wygraną (*rytmicznie poruszamy czubkiem języka pomiędzy górnym i dolnym wałkiem dziąsłowym przy otwartych ustach*). Wtedy zachichotał zadowolony (*wymawiamy sylaby „hi, hi hi...”*). W końcu przykrył się kocem, by wystraszyć nadchodzącą siostrę (*kierujemy czubek języka do dowolnego wałka dziąsłowego i unosimy środkową część języka*). Gdy była tuż-tuż Jaś wyskoczył spod koca (*przeciskanie szerokiego języka przez zsunięte zęby*) i krzyknął „a kuku!”. Ola była niezadowolona, więc psotny Jaś uściskał ją (*lekko nagryzamy szeroki język pomiędzy łukami zębowymi*) i uśmiechnął się przepraszająco (*rozciągamy usta w szerokim uśmiechu*).