

# Grupa „Biedronki”- Zadania dydaktyczne -

## MAJ – III TYDZIEŃ

### TEMAT KOMPLEKSOWY : ŁĄKA W MAJU

#### **Treści programowe:**

##### **Przyroda**

###### *Przyroda latem*

- obserwowanie w sposób bezpośredni zmian zachodzących latem w przyrodzie
- poznawanie wybranych owadów, np. pszczoł, motyli
- rozwijanie zainteresowań przyrodniczych, np. poprzez wspólne wykonywanie albumów tematycznych o wybranych grupach roślin lub zwierząt.

##### **Procesy poznawcze**

###### *Spostrzeganie wzrokowe*

- obserwowanie bliższego i dalszego otoczenia w różnych okolicznościach; dostrzeganie różnic, określanie ich (np. obserwowanie zmian zachodzących w otoczeniu podczas kolejnych pór roku),
- wyszukiwanie takich samych przedmiotów, obrazków,
- porównywanie par obrazków, wskazywanie różnic między nimi.

###### *Spostrzeganie słuchowe*

- rozpoznawanie odgłosów przyrody,
- rytmiczne dzielenie słów – nazw obrazków (na sylaby – bez używania tego określenia).

###### *Percepcja za pomocą dotyku, smaku, węchu*

- rozpoznawanie przedmiotów, roślin, zwierząt za pomocą dotyku, smaku, węchu.

###### *Myślenie (logiczne)*

- rozwiązywanie zagadek,
- wykonywanie czynności wymagających analizy, syntezy, porównywania, klasyfikowania.

###### *Uwaga*

- skupienie uwagi na przedmiotach, treściach (krótkich) przekazywanych przez nauczyciela.

##### **Aktywność językowa**

###### *Ćwiczenia narządów artykulacyjnych*

- uczestniczenie w ćwiczeniach rozwijających umiejętność świadomego kierowania ruchami narządów artykulacyjnych.

###### *Słownictwo*

- słuchanie wyjaśnień niezrozumiałych słów.

###### *Wypowiedzi ustne*

- odpowiadanie na pytania dotyczące wysłuchanego utworu.

##### **Początkowa nauka czytania i pisania**

###### *Słuch fonematyczny*

- rytmiczny podział słów (na sylaby) z pomocą nauczyciela lub samodzielnie.

###### *Przygotowanie do pisania*

- rozwijanie sprawności całego ciała, w tym sprawności rąk.

##### **Elementy matematyki**

###### *Liczenie*

- liczenie wyodrębnionych przedmiotów z wymienianiem liczebników głównych, w zakresie dostępnym dziecku; dostrzeganie roli ostatniego liczebnika.

###### *Klasyfikowanie*

- porównywanie przedmiotów; klasyfikowanie ich ze względu na jakość (np. barwa, wielkość) i przynależność (np. klocki do klocków, kredki do kredek).

##### **Działalność plastyczna**

###### *Obcowanie ze sztuką*

- dostrzeganie piękna wokół siebie, np. wystroju sali przedszkolnej, różnorodności roślin (kolorów, zapachów, kształtów kwiatów) występujących w ogrodzie przedszkolnym,
- oglądanie reprodukcji znanych powszechnie obrazków i swobodne wypowiedzianie się na ich temat,
- tworzenie prac plastycznych wykonywanych różnymi technikami.

###### *Zainteresowania plastyczne*

- malowanie palcami, dłonią, pędzlem,
- wycinanie, wydzieranie, składanie papieru.

### **W świecie sztuki – muzyka**

#### *Muzyka i śpiew*

- śpiewanie piosenek o łatwej linii melodycznej i krótkim tekście.

#### *Muzyka i ruch*

- uczestniczenie w zabawach muzyczno-ruchowych:
  - ze śpiewem,
  - rytmicznych,
  - ilustracyjnych.

### **Aktywność ruchowa**

#### *Sprawność ruchowa*

- uczestniczenie w zabawach z elementem naśladownictwa,
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych.

### **Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cel główne):**

- rozwijanie wrażliwości zmysłów w bezpośrednim kontakcie z przyrodą,
- poznawanie nazw kwiatów i zwierząt – mieszkańców łąki,
- zapoznanie z różnymi możliwościami spędzania czasu wolnego na łące w maju,
- rozwijanie umiejętności uważnego słuchania tekstu czytanego przez N.,
- poznanie melodii i tekstu nowej piosenki,
- doskonalenie koordynacji słuchowo-ruchowej,
- rozwijanie umiejętności liczenia,
- grupowanie przedmiotów według ustalonego kryterium,
- rozwijanie sprawności ruchowej,
- rozwijanie orientacji przestrzennej,
- utrwalanie nazw kwiatów występujących na łące,
- rozwijanie mowy,
- przybliżanie dzieciom dóbr polskiej kultury,
- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej i sprawności manualnej,
- wzbogacanie wiedzy na temat wybranych środowisk przyrodniczych,
- usprawnianie narządów artykulacyjnych.