



LUTY - IV TYDZIEŃ
Zadania dydaktyczne - grupa „Mądre Sowy”

KRĄG TEMATYCZNY: GDZIE PUKA SZTUKA?

Treści programowe:

Fizyczny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- zwracanie uwagi na kulturę spożywania posiłków;
- samodzielne rozbieranie się i ubieranie oraz dbanie o swoją garderobę;
- pełnienie dyżurów, np. przy nakrywaniu do posiłków;
- porządkowanie po sobie miejsca zabaw, pracy i spożywania posiłków;
- dbanie o porządek na półkach indywidualnych.

Językowa aktywność dziecka:

- rozwijanie sprawności całego ciała (w toku wykonywania czynności samoobsługowych, zabaw ruchowych i ćwiczeń gimnastycznych);
- wykonywanie czynności wymagających zaangażowania mięśni dłoni, np. lepienie z plasteliny, zgniatanie i zaginanie papieru, wycinanie, wydzieranie;
- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np. powtarzanie ruchów innej osoby w czasie zabawy;
- wykonywanie czynności z dużym i małym napięciem mięśniowym w toku zabaw ruchowych i ćwiczeń plastycznych;
- odwzorowanie elementów (przerysowanie, rysowanie według wzoru, kalkowanie).

Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:

- przebywanie na świeżym powietrzu: uczestniczenie w spacerach, zabawach i ćwiczeniach ruchowych;
- bezpieczne posługiwanie się nożyczkami;
- wybieranie bezpiecznego miejsca do zabawy;
- dbanie o higienę;
- przestrzeganie zasad właściwego zachowania podczas spożywania posiłków;
- ubieranie się odpowiednio do warunków atmosferycznych występujących w różnych porach roku;

Emocjonalny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- wyrażanie i nazywanie różnych emocji podczas zabaw;
- radzenie sobie z emocjami poprzez udział w zabawach, rozmowach, słuchaniu wybranych utworów literackich;
- dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich;
- zapraszanie innych dzieci do wspólnej zabawy;
- cieszenie się z sukcesów innej osoby;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;

- dostrzeganie i akceptowanie potrzeb ludzi o szczególnych, wyjątkowych zdolnościach;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
- zwracanie się o pomoc w trudnych sytuacjach.

Spoleczny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- prezentowanie własnych wyrobów, dokonanie samooceny ich wykonania;
- współdecydowanie o sposobie wykonania danej czynności;
- uczestniczenie w sytuacjach stwarzających możliwość wyboru, przewidywanie skutków zachowań, zwracanie uwagi na konsekwencje wynikające z danego wyboru;
- szukanie kompromisu w trudnych sprawach;
- przestrzeganie wspólnie ustalonych umów i zasad regulujących współzycie w grupie;
- dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich;
- cieszenie się z sukcesów drugiej osoby;
- pomaganie kolegom w sytuacjach wywołujących smutek;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- współdziałanie podczas zabaw, gier, tańców integracyjnych;
- unikanie zachowań agresywnych, powstrzymywanie ich, dążenie do kompromisu;
- uczestniczenie we wspólnych zabawach;
- wspólne wykonywanie prac plastycznych;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
- odpowiadanie na pytania, formułowanie własnych pytań;
- oglądanie zdjęć, ilustracji, słuchanie wierszy, opowiadań;

Poznawczy obszar rozwoju dziecka

Językowa aktywność dziecka:

- aktywne słuchanie rozmówcy; wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z rówieśnikami w codziennych sytuacjach;
- swobodne rozmowy na tematy bliskie dzieciom w kontaktach grupowych;
- przekazywanie swoich odczuć, intencji w sposób werbalny i niewerbalny;
- systematyczne wzbogacanie kącika książek o nowe pozycje z zakresu literatury dziecięcej;
- przestrzeganie zasad korzystania z książek: odwracania stron, oglądania tekstu;
- słuchanie wierszy, opowiadań, baśni polskich i zagranicznych autorów;
- zwracanie uwagi na fakt, że czytanie obok mówienia i pisania jest jedną z form komunikowania się ludzi;
- całościowe rozpoznanie napisów umieszczonych w sali zajęć;
- wyodrębnianie w słowach sylab, określanie ich kolejności; dzielenie słów na sylaby; liczenie sylab w słowach; tworzenie słów rozpoczynających się, kończących się daną sylabą;
- wykonywanie ćwiczeń rozwijających orientację przestrzenną (przygotowanie do czytania od lewej strony do prawej);
- rozpoznawanie liter drukowanych – małych i wielkich;
- tworzenie sylab z poznanych liter i ich odczytywanie;
- odróżnianie druku od pisma odręcznego.

Artystyczna aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płąsach przy muzyce.
- śpiewanie powitania, pożegnania lub innych tekstów na podane lub wymyślone melodie;

- tworzenie galerii prac plastycznych dzieci, związanych np. z porami roku;
- odczuwanie radości z tworzenia, działania plastycznego;
- oglądanie wybranych pozycji literatury dziecięcej, zwracanie uwagi na piękne ilustracje, obrazki;
- słuchanie czytanych przez nauczyciela lub lektora fragmentów literatury z odpowiednią intonacją i odpowiednim natężeniem głosu; zwracanie uwagi na piękno języka polskiego;
- posługiwanie się zabawkami na baterie;
- wyrażanie swoich przeżyć wewnętrznych, uczuć poprzez różne formy ekspresji: słowną, ruchową, plastyczną, muzyczną;
- reagowanie na zmiany tempa i dynamiki utworu;
- estetyczne, rytmiczne poruszanie się przy muzyce;
- improwizowanie piosenek ruchem;
- dostrzeganie zmian w wysokości dźwięków;
- poznawanie wystroju teatru (kasa, widownia, scena, kurtyna) oraz zawodów osób tam pracujących (aktor, reżyser, scenograf);
- przestrzeganie zasad właściwego zachowania się w teatrze, filharmonii, operze itp.;
- dzielenie się swoimi odczuciami na temat obejrzanego przedstawienia;
- umiejętne posługiwanie się rekwizytami;
- dostrzeganie różnic pomiędzy kinem a teatrem.

Poznawcza aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach organizowanych przez nauczyciela, dających dziecku satysfakcję i radość;
- dostrzeganie w toku zabaw potrzeb dzieci o zróżnicowanych możliwościach fizycznych i intelektualnych;
- dzielenie się swoimi zainteresowaniami;
- dbanie o higienę zmysłów, np. unikanie hałasu, krzyku;
- uczestniczenie w zabawach, ćwiczeniach, pracach plastycznych, rozmowach, słuchaniu wierszy, opowiadań, sprzyjających koncentrowaniu uwagi;
- uczestniczenie w różnego rodzaju zabawach twórczych (tematycznych, konstrukcyjnych, ruchowych, z elementami pantomimy itp.);
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: zadawanie pytań, rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego, określanie kolejności zdarzeń w różnych naturalnych sytuacjach, zauważanie wokół siebie zmian odwracalnych i nieodwracalnych;
- poruszanie się pod dyktando nauczyciela;
- nazywanie ptaków odwiedzających karmnik;
- rozwijanie wyobraźni przestrzennej;